金鋼鑽

中華民國廿五年五月念四日　星期日
●中華郵政特准掛號立券按照章特別優待寄遞之報紙
（館址）上海牯嶺路北河路人安里　電話九〇三九八號
本報各稿皆有版權及著作權未經同意不准轉載翻印翻譯
內政部登記證警字一一五三號　中宣部登記證中字一四五四號
第二千三百五十八號
今日一張每份洋二分八厘
（定報價目）（廣告刊例）

蕭振瀛開闢渤海公園詳情

參醒

天津市長蕭振瀛自就任以來，頗有驚人設施，歌女感化院之設卽其一，近復主張闢大沽口炮台爲渤海公園，亦復喧傳一時。大沽口向稱爲北洋門戶，自庚子之役，東西兩砲台幾於八國聯軍後，三十餘年來，門行洞開，至與舉現，舟行至此，每睹廢墟，發立，閉不爲之敵號、近乃引起蕭氏之注意，以爲天津乃華北大埠，大沽口爲海運孔道，津市市容，既已積舊繁飭，則此地亦不能不加修飾；蕭氏曾於爲察津沽汽車公路時，順便查視兩岸，認爲天津紅塵十丈，市繁喧鬧，每當盛暑來臨，幾無藉以消遣，舒暢精神之處，大沽口若果闢建公園，稍施人工裝飾，增加一遊覽避暑區域，亦屬市民健康衛生建設上之要圖，因令工務局作成計劃，從速施工，兩月內須報竣，工事大概係就沽口東西兩砲台原址，改建爲海亭兩座，朱漆棟樑，上覆黃綠琉瓦，每座工費約萬五千元，築成後，登亭遠眺，則滄海在望，帆檣點點，若值潮汐至時，眼底似海甯觀潮之大觀，雖不，但亦可壺波瀲之勝。

此外就港務局原址，改築爲飯店旅館，一部份房舍，或闢爲肺病療養院，砲台四週五里內外，植松楡柏柳，鋪沙石小徑，東西砲台隔海河對立，交通則以舢板，將來與津市交通，由陸路則爲公共汽車，由市府購汽車數部專營，遊沽汽車公路行車，水路則備海河內往來，市府亦置公共汽船二艘，往遊者任便。

此項開闢公園之經費，預算需十萬元左右，現工事已在進行之中，二三年後，此一荒墟，或將成爲瀛海唯一勝地也。

許世英之清廉

長風

許俊人之出使日本，人莫不異之，以在此強權卽是公理之秋，「皇軍」推行「王道」之際，所謂外交老手，方猶揖讓未遑，而許氏以皓首衰翁，破題兒揖辦弱國「睦鄰」之外交，良非易事也。許雖歷任顯職，而以清廉自矢，壬戌，許長皖政，值蘇齊（燮元）贛陳（光遠）合兵助馬聯甲協攻張文生爭皖督，贛軍抵休甯，索餉械，縣知事某不知應付，急電省稱某縣事某不佞命，而挈眷省避，省命許文休兵還贛，地方牧安，民敗休復任，初託鎮守使王某關說，許以後任已發，未許。與乃首者請謁，被拒，既謂有妻公面陳，逐見，與舶出固封密書一件，呈許，並謂請者長官示遺而退。許初蒞之，比及披閱，則重重封裹者一紙也，爲安慶某錢莊三千金之銀票一紙也，大怒，立命省會縣警察廳捕與交首縣查辦，與狡猾爲拜許門下，票乃贄敬，而不賭路，許益怒其妄，仍擬者之重典，卒經王某從中緩頰，沒其三千金入官，而遂之出境，以示薄懲。如許氏者，蓋亦可以風末世。

回知錄

▽一身兼女伶舞女電影演員三職之鄭孟霞，近方因與韓賓所控，什爲法租界唱片公司琴師夏某控於第二特區法院，請追償二個月操琴之費，昨日下午由與孝格推事審理，鄭因事未到，庭諭改期另行起訴。

▽辣斐舞廳上年因營業清淡而停業，近一度復活，但不久又停頓，蓋以營業已爲舞客所遺忘，故開幕後來客寥寥，無法支持也。昨又有他人接辦，爲星期六再度開幕，仍極慘淡，殊難有持久之望。

一九三六年式
流線型的新設計
辣斐花園舞廳
●茶舞● 每星期六。日
世界著名樂隊
健美的舞女
美妙的燈光
誠懇的招待
廣大的舞池
舞票 一元三張
地點：辣斐德路畢勛路口
泰記公司謹啓

武俠小說　劍底鶯聲（二四七）

趙煥亭撰

第三十三回　密寶金符妄傳邪志　縱游佛殿滿目奇觀

爐瓶孟鉢之類。都是流金。殿之東隅。却有一華美高座。特爲活佛而設。却是活佛尊殿。那裏肯等閒到場。不過大喇嘛代行其事罷了。這時廟中執事女僧。早已扮起各種鬼裝。在縱來奔走。衣飾奇妙。自不消說。從厚等正在目。只見四名女僧。抬來一桌麵食。却製爲各種禽獸之形。生氣勃勃。似飛似走。張安等甚爲詫異。從厚笑道。此名爲妙醍醐。便是乳酪油麵。和塑而成。還有一種飲物。名爲醍醐酒。這兩樣都是道場供神所需。因此物有微妙馨香。感得鬼來奪食。便趁勢打服他。俗語云。不會醍醐酒。狂在殿地走。這兩樣物兒。好吃得緊哩。等到晚間。再來看打鬼之法。更是有趣。說能就殿前後走了一匝。隨卽出來。就廟左近耽延一歇。不多時日色已暮。由廟門直至大殿。金燈爲盞。點得一條燭龍一般。這時鳴鐘伐鼓。大吹大擂價。先打開場法器一通。然後是管笙細樂。梵曲淒清。繞殿合奏罷。右是執事僧領。振鈴宣偈。以靜衆喧。但聽膜拜扑扑聲。不絕於耳。從厚等相隨走入。恰好大喇嘛岸然登座。背後十二衆。一色的金冠法衣。各捧法器之類。座案前却有兩僧。特選的長軀偉幹。扮作金甲神道。畫面掛鬚。十分威猛。口喃之間。却橫勒一幅白布。從厚笑間世騷道。東翁可曉得這是甚麼意思麼。便是怕口氣觸鬼。鬼不來搶食。便無從打他了。世騷一笑。

風風雨雨

沈西苓上北平溜躂溜躂去啦，那邊城是充滿血腥的遺跡，感想將何如？

◆王林無出路，此君技值得推荐。

影事雜記

•誘惑性• 上次龍的「父子英雄」，聞着要更名爲「新婚大血案」。一言以蔽之，無非求其具有誘惑性而已。

•學習國語• 黃耐霜留平，擬專學國語。不知學會了國語之後，是否得以明告國人？救勞？抑祭求榮媚敵？顧有

•蹦蹦戲紛上銀幕• 在南方總算蹦蹦戲，其盛行於平津河北一帶的朋友便想法把它搬上銀幕。「花花草草」「海棠紅」里的白玉霜，我們認爲還頗意思偶一爲之未爲不可，如果再往下拍，恐怕還要自絕於觀衆。

◇新生上演無期，未卜是何道理。

◇陳燕燕主演新片，定名爲燕雙飛。

◇萬氏兄弟「新生活運動」已完成，在搜尋新的材料。

◇航空協會請顧蘭君等明早上下午三時在舞場義務伴舞，募得之款將悉數移作飛機捐費。

請問：陳燕燕

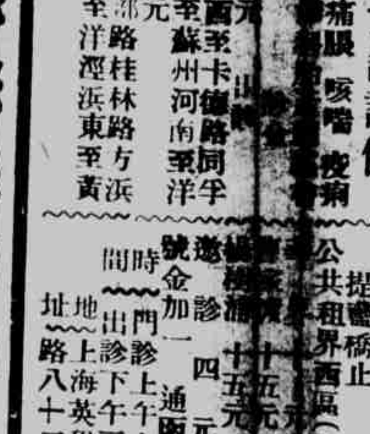
◆幾時喫喜酒

陳燕燕，銀幕上美麗的小鳥。她有着很多的羣衆，對于她每個影迷，都在非常地關心着她。她的未婚夫是黃紹芬。可是，結婚的日子呢？至今還沒有定。是不是怕結婚以後，會失去了較多的羣衆，結婚對于每個人並不會有損害的，不會如此吧？結婚以後，像胡蝶，像藍蘋，她們就會公開地結過婚。請問陳小姐，幾時請我們喫喜酒呢？總得給我們一個答復吧？

備忘錄

袁美雲，曾經化過滋老板的一紀其光。結果，由人說項，相安無事。

女子按摩 七號
本浴室特聘妙齡女子，經驗豐富，任客選擇，內部一切設備完美，侍候周到
摩浴室
羅麗麗　董士英　金美麗
張慧娥　顧妙英　陳玉梅
張月英　王愛蓮
【地址】貴州路牛莊路益豐里七百四十號



□內科陸士諤診例

科傷寒　溫熱　痧痢　咳嗆

公共租界中央區西至卡德路同孚路東至黃浦灘北至蘇州河南至洋涇浜　元
法租界西至白爾部路桂林路方浜東至黃浦灘南至民國路北至洋涇浜　六元　八元
法租界公共租界蘇州河以北東至提籃橋止　十元
邀診加一　號金四元　通函論診四元　拔號加倍
門診上午十時至下午三時　出診下午三時至六時
地址上海英租界跑馬廳路八十二號門牌內

收效至速　價值至大　份量至少

醫林

焦易堂

中風（一）

陸士諤

中風一證，西醫稱之曰腦衝血，謂局部證象而論，西醫之名，亦何嘗不是。問血何以衝腦，曰血壓過高之故。問血壓何以過高，誰使之高，孰令之高，西醫瞠目莫能對也。

獨有中醫知道血之所以衝腦，血壓之所以過高，皆是風之故。風者善行而數變，此風名曰虛邪賊風，中人則病。

人身之氣血，循常軌而周流不息，斯時之血壓，既不過高，亦不過低，恰合適當之程度，虛邪賊風一中，邪賊風氣，氣血受風邪之鼓動，激盪沸騰，而血壓高矣，清靜之腦海，亦被衝入而成所謂腦衝血證。

定病之名，吾中醫稱之曰中風，不稱之曰腦衝血，此其故安在。曰，腦衝血，局部病狀之稱，不足概括中風全病。氣血之流行於人身也，無一處不至，亦無一處不達，故吾中醫分中風爲四種，一曰風中於經，二曰風中於絡，三曰風中於腑，四曰風中於臟，所中既有淺深，所病亦分輕重。

虛邪賊風傷人四肢軀體，中於經者，是謂風中於經病，其狀筋骨牽滯不用，左右不遂，脈枝而浮，或腰背反抑攣急，如角弓之狀，其脈枝或經脈閉滯，氣促神昏，不識人，無汗，拘急，或其人臟寒者，必見四肢厥冷，六脈沉伏等證，其人腑熱者，必見身熱心煩，六脈浮數等證，其人素有痰飲者，必見痰涎湧盛之證，風中於經，其病爲淺，風中於絡，較之風中於經爲深一層。

醫訊

三星

或謂清潔曰，子其宦之，以救衆生，毋私實焉，陸氏答曰，當然，宦傷，惟此非其時，而此方之意，可略爲君等述也，夫癆瘵何由生哉，或曰厥少龍火，或曰風痰鬱結，或曰身體虛弱，或曰氣機鬱滯，清潔笑曰，是矣，毋說矣，惟世人但知清厥少之火，化凝滯之痰，所以愈治而人愈弱也，胃愈呆也，或鬱補氣血，而血脈更凝，殊不知形發於外，而本病於內，症現於上，而根據於下，搖其根則枝自枯，浚其源則流自潔，不自瘥而瘥自愈矣，此方之意，有類於此。（海內名家，請忖度之，因各藥品散味，寄杭州新市場板橋路五福里一號陸清潔醫廬，合則略有薄酬，方下月宣佈，希其鑒諸。）

杭州名醫陸清潔、王一仁、周子敍、施稷香、王心原、陳鼎丞、沈仲圭、董志仁、陳杏生、程賓範、湯士彥、唐玉虬、合組醫社，互相討論，以決疑難，其樂陶陶，

前又報載有翁文樗者，服五加皮酒已匝月，散後，肺爛而死，夫七厘散，乃傷科要藥，去名七厘，其藥性激烈，不能多服可知，乃昧者不知，妄服過量，以取死亡，此乃自召之禍，於中國醫藥何損哉，

歡迎投稿

本欄專刊關於國醫學術之論文方義等各種著作，以及有關國醫國藥之各種新聞，如荷讀者惠賜鴻文，無任歡迎。

◉播音◉

今日下午五點四十五分，至六點半，中醫友聯社代表程迪仁君，在中華電台，播講肺病，週波一一四〇。

按王孟英醫案（版權所有不許轉載）（一八八）

陸士諤

潘聖徵于仲冬患感，至十四日退熱之後，杳不知飢，專醫難治，迫季冬下旬，轉爲滯下五色，餘腫發血，溲澀口乾，始延孟英診之，右脈弦細而數，右弦滑而空，若色黃脈根焦，時成白汗，乃氣液兩竭，熱毒逗留之象，必從前過服溫補之藥，否則熱退在十四日之期，何至延今五十餘朝，而見證若是之棘手哉，其弟鴻軒云，此番之病，補藥不過二三劑，惟仲秋患瘧時，醫謂其素有虛寒，云是寒瘧，曾餌附桂數十劑，且日飲燒酒耳，孟英曰，此即釀病之具矣，治病且難，何況有如許之藥毒內伏，更將何法以生之耶，堅不立方，其家必欲求藥，以期扶持歲歲，孟英曰，是則可也，以白頭翁湯，加銀花綠豆歸身白芍陳米燕根蘭葉藕爲劑，而以補中益氣大料，蒸露代水煎藥，服後焦苦漸退，糞色亦正，擧家喜出望外，復丐孟英圖之，奈脈無轉色，遂力辭之，又沈聽松鰥尹太夫人，季秋患瘧，孟英嘗往診之，曰伏暑所化，且體屬陽強而多痰火，切勿提補，輒從溫補，奈病者期于速愈，或謂是子母瘧，或以爲證屬三陰，廣徵醫療，或指爲老年胎瘧，衆楚交咻，病不能愈，延至季冬，亦轉爲痢，且唇腫唇腐，舌糜苔疱，諸醫束手，復請診于孟英，脈與潘同，不可救藥，以大料補中益氣蒸露代水煎藥，用意巧極，

◆耕樂廬醫話

命伯芸

（一）寒熱成痢辨

每聞人曰，痢，白者爲寒，赤者爲熱，寒者溫之，熱者清之，命子曰非，夫膏脂之蓄於夏也，熱則腐，穢臭自發，其蓄於冬也，寒則凝，積鬱自存，經云，火生土，溼熱生之也，脾胃者倉廩之官也，大腸者，傳道之官也，五味之所進出也，夏日肥涼雜投，長夏溼熱自旺，交秋金合不肅，木無所懼，火有所助，肥涼滯於中，風火煽於外，氣炎血沸，腸蒸胃迷，肝欲升而肺欲降，一者迫而一者支，便下赤白，痢疾已成，以秋爲甚，夫肺主氣，肝主血，因曰白氣腐，紅血潰也，上清金，下疏木也，金風起，分涼燥，秋官嚴分肅殺，衆邪遁，寒氣曰生，（三黃有焉，芩柏連）痢因金令不肅而成，三黃之治痢者，助秋官也，彼銀花丹皮洋參生地者，清氣血，助北水也，氣血清，寒水旺，金令肅，衆邪遁，木有所制，火有所懼，何痢不癒哉，痢成於熱，明矣，或曰，肺爲燥寒之臟，肝爲木火之經，白爲寒而赤爲熱，亦有據也，洞泄虛痢，久久不止，亦有溫斂者，寒者溫之之說，亦有義也，

上海市登記國醫一覽表

姓名	科別及診所
徐小圃	（幼科）診所西武昌路五號　電話一四六九
馮子鈞	（治肺專科）診所霞飛路呂班路口四明里　電話八二二四七號
朱子雲	（內外科）診所周家嘴路四四七號　電話五二四七〇號
方慎盦	（針科）診所新閘路和樂里二五號　電話三三一七八
朱南山 子小南	（內科）診所愛文義路九十六號　電話九三九三九號
蔡香孫	（女科）診所北京路石路口九九六弄十七號　電話九四三七九
徐麗洲	（幼科）診所北福建路一七九號　電話四二一四六
丁濟萬	（內外科）診所三[illegible]人和里
殷震賢	（傷科）診所白克路張家浜對面永年里　電話三三三三三
夏理彬	（內外科）診所城內東馬橋椿萱里
徐棣三	（幼科）診所南京路盆湯弄中和里第一家　電話九一八三八
顧筱巖	（外科）診所大東門外紫霞路敦厚里
俞乃安	（痧痘科）診所大南門中華路口企雲里　門診上午九時至二時　出診二時後
高一志	（金針）法界金神父路錫坊一號　上午門診　下午出診　電話七五一一五
匡克衡	（胃病科）上午西門救火會對面中華坊　下午三時前在紗布交易所四樓
陸守麟	（喉科）診所虹口嘉興路陸基康醫院　電話一八三七　門診十時至十二時四時至六時
陶慕章	（外喉科）診所南市荳市街吉祥衖　下午第二診所南京路大慶里卅四號
盛茂祥	（內科）診所永盛碼頭十七號　上午門診　下午出診
朱星江	（幼科）診所老北門晏海路二〇二號
薛文元	（內科）診所愛文義路道達里四號　電話三四五〇〇
沈心九	（女科）診所新閘路永吉里
丁仲英	（內外科）診所四馬路中和里七號
朱治吉	（外科）診所西藏路遼東飯店南隔壁育仁里　章治康門人
沈仲理	（內喉科）調理專家　診所同孚路南一一〇二弄六號　電話三四一二八號
劉景山	（推拿科）診所北福建路三四〇號　上午十時至二時門診　下午二時後出診
胡少堂	（女科）診所小南門外中華路談家弄南　電話二三〇八一
丁濟華	（內外科）診所靜安寺路赫德路口金城別墅
俞同芳	（內科）診所南成都路正德里四號　電話三六八六一
陳存仁	（內外科）診所天津路慈安里六號
范仲儒	（內外科）診所巨籟達路同福里三號　門診上午九時至十二時　下午三時後出診
沈建侯	（女科）診所尚文路中一貞二十九號
賀芸生	（內科）診所侯家路一八號　市區電話二三二五二
韓中和	（內外科）診所海甯路天保里口三和堂內　時間上午八時至十二時
袁榮卿	（內外科）診所九畝地[illegible]街四七號　電話二二六八五
蔣文芳	（內科）診所北山西路[illegible]里十三號
李霖齋	（幼科）診所海甯路天保里第一衖第三家
鄧東平	（內幼科）診所海甯路口天保里二弄十二號
董梅村	（內外科）診所霞飛路五八二號內三號　上海銀行對過貝締鏖路口
丁鎮伯	（外科）診所城內方浜路東馬橋成美里
石筱山	（傷外科）診所大東門外新新街　電話二二九八五
浦闊亭	（痔瘡科兼治瘻癧）診所法界太平橋西門路禮安里廿四號　電話八二三七四
金養田	（內科）診所勞合路居易里　電話九〇六四〇
陳湫庵	（內外科）診所海甯路錫金公所對面一〇三三號　電話四一九三二號
殷震一	（幼科）診所侯家浜中段　電話二二九四七號
李永馨	（內喉科）診所南市董家渡大街三百二十八號
郭伯良	（內外科）診所北山西路樂安里
黃培生	（內科）診所浙江路海甯路華安坊　閘北電話四二二五五
尹仲選	（內外科）診所甯波路積福里　電話九四七四五
顧拜言	（內科）調理專家　診所南市[illegible]橋怡安坊四六號　電話二一五四一
袁季山	（內科）診所愛文義路大通路普福里　上午八時至三時　下午三時在廣慈醫堂
葛養民	（女科）診所[illegible]路普育里　上午門診　下午出診
陳玉銘	（外敷科）診所天后宮橋北興里四五號　電話四一一六一
顧伯棠	（外科）診所南市大東門外紫霞路敦安里
周海文	（兒婦科）診所法租界蒲柏路高山路口吉益里廿四號　電話八三五七〇號
葉熙春	（內科）診所大慶里卅七號　門診上午九時　出診四時　電話九三一一八
唐吉父	（女科）診所北泥城橋北京路瑞康里　電話九三五一三
俞岐山	（眼科）診所北京路瑞康里三弄　電話九〇一六〇號
沈信甫	（內外科）診所英租界[illegible]　電話九六一三九
錢堯熙	（內科）診所西門內[illegible]里一號
顧渭川	（內科）診所白克路大光明後
沈琢如	（內科）診所特德路四二號　電話三九一七四九
徐相任	（內科）診所北京路畔生汽車行東隔壁永康里
鄒晉甫	（內科）診所[illegible]
姚雲江	（幼科）診所有恆路五九[illegible]十二號　電話五二〇七八
沈仲芳	（幼科）診所石路餘興里　電話九一六七一
許壽彰	（女科）診所愛文義路三星里九號　電話九四七七六

編輯者　鑽叔
報人憶話
熊家三姊妹速寫
湖上舊痕錄
洋場回首

報人憶話

余入小報界，計凡三度，中間曾屢次改業，幸以所謀輒左，去歲又投身於此，回憶當年舊侶，大半已脫離小報圈，另謀發展，余因重理舊筆生涯，乃益苦憶我數年前朝夕相處之文友，余固希望重有此一敘，以傾肺腑也。

駱無涯君，爲辦橫報之開山祖師，當年發行荒唐世界，銷數達萬餘份，余嘗屢爲無涯幫忙寫稿，有時爲欲搜集荒唐資料，乃共入北里，和酒報效，當時同遊者，尚有秦怪風君，此君隱後，曾一度出現於社會日報，然不久又告失踪，余與駱秦兩君，不覩面者，逢三四載，聞無涯仍供職大東書局，暇當一過訪，以解我渴念。

當年小報界，有所謂三小者，即小抖亂、小東洋、小鼠皮是，小抖亂當今猶大嶺如故，余不久在鐵報一見之，特歷年放浪揮霍，家財十去其九，已非復昔日之揮霍矣，小東洋黃文農，作古已久，聞死時極慘憺，公司同人，爲之籌喪葬費，勉強治喪於中國殯儀館，此公大才極豐富，推設畫界之首座，設在今日，黃亮桀傲予我，將且拜下風矣，小鼠皮沈吉誠，開營一度遊宦浙東，兩年前，尚有稿至晶報，今則已不知去向，意者，宦海沉浮，又流浪他省去矣。

劉恨我亦以前小報健將，余輯新世界報時，若編新新遊藝場日刊，各據一隅，互通聲氣，近此公方就任首都鐵道部，一別六七載，上月忽於大東茶室邂逅，彼此互道寒暄，談及往年盛遊事，輒以過眼烟雲相看，叢翻君與我，皆青春將逝，非復昔年豪興矣。

熊家三姊妹速寫

廣州熊氏三姊妹，居新亞，那天我先碰見璧雙、璧佩、璧雙，近方在了一姐口中璧雙，然後再經了她的介紹，先後認識璧佩和璧[illegible]兩位姊姊，東方遊都乘行將返國，在滬籌備出國事宜，記者在友人介紹，於前天相見。

她們出國前的一個月，打量了一下，不是臉蛋上稍爲有點差異，誰能辨出她們這三個姊妹呢？

序幕，是先到德國去，順道在視她們的先生註冊，同時林主席與孫院長也贊同她們姊妹的此舉，那是私人自備的頭銜，講到經費方面，也許會送給她們一些。

湖上舊痕錄

十年前，余從役于杭州，視爲春遊必須課，其時革軍猶未抵浙，名勝之地，猶能保持古趣，後車臨其地，則觸目皆是標語，皆數且綠色標語，大煞風景矣，西子其蒙不潔矣。

歷次遊西湖，未嘗一至西溪，據云其地清幽，遊者多忽視，昔則絕勝妙，源勝景也，余嘗與友約，下次蒞杭，必臨其地而探其奧，然必在梅開時節，方能見其佳趣也。

湖上諸洞，類皆由人工穿鑿，如棲霞嶺上，黃龍洞，南高峯上之水樂洞，在十年前，尚爲頹垣破宇，不爲人知，今則黃龍洞已雕闌畫棟，水樂洞亦極淺，遊船亦集，遊人如織，則迂迴曲折，水樂節鏘，亦列爲南嶽名勝之一矣。

湖濱景物，雖盡善盡美矣，若論幽靜，則呆如步行入九溪十八澗途中，兩旁絕嶺危崖，中容一泓清流，人踏石而過，此情此景，疑非在世間，有一次我吉外遊六和塔，沿富陽至車路而進，左爲錢塘江，右爲絕谷叢林，青山綠水，賞心悅目，及入九溪山徑，則又是一番幽靜境地，遊人至此，皆有飄飄欲仙之概，余固不虛此跋涉矣。

西湖十美，大半已落伍荒廢，爲其他風景所代，如柳浪聞鶯，曲院風荷，雷峯夕照，蘇堤春曉，類皆頹敗傾圮，而雙峯插雲，更徒有其虛名，平湖秋月亦遠不及西泠印社公園之修麗，故今遊湖者，將舍舊十景而遊新闢名勝，往往有許多人，執於西湖十景之舊頭腦，至則頹院荒蕪，必敗興而返也。

西湖博覽會開幕期內，湖上夜景之美，歎爲觀止，百鯨機雷燈廣告，照耀全湖，空谷傳聲中，裝一擴大發音機，發聞十餘里，星夜買舟遊湖中，回望遠下營，電炬通明，而南北兩高峯，隱約於稀星微芒中，誠偉大已。

洋場回首

★★★　·楨·

洋場當日以博[illegible]，當時、即今永安公司新屋原址，[illegible]點灘簧、新劇等遊藝，[illegible]游客所動一時、而哈哈鏡尤爲稱奇、上美[illegible]曾於此演新劇、乃其從事游藝之發軔地了。京劇最早有大仙茶仙丹桂等、當時稱爲茶園、後新舞台大舞台新新舞台落成、始漸具劇場形式、其時最流行新劇爲新茶花、鄂州血、血淚碑、黑籍冤魂等，頗能吸引觀衆也。

租界初闢時、旅館多在新開河一帶、開諸久名者、如謙泰棧、悅來棧等、破舊不堪、旅客來滬、必攜鋪蓋一、考籃、面水煙筒史爲旅客必備之品、後孟淵新旅館等新式旅社開幕、情形始一變，當時一品香旅館開張、首開歐化旅店之先河也。

當時四馬路爲全市繁華中心，大茶館鱗次櫛比、四海昇平樓、青蓮閣、小廣寒、五層樓爲個中巨擘、茶樓中有名芳會唱及烟館、公開吸食、品以遊煙爲之率、歌姬多爲北里名媛、出入以轎、奴指諸肩上、一大姐隨行、爲茶客裝水烟，侍奉甚殷、客於點戲之餘、可至妝閣茶會、其規矩之大、較現在北里妓女、開口小鬼、閉口赤佬、相去不可以道里計也。

四十年前之南京路、因絕不似現在之屋樓洋房、除路外雖有幾所老式洋房、餘皆爲平常瓦屋、曾憶新聞報館刊一、光緒年間的南京路一相片、視之、則石子街、矮市房、與今日之新北門大街相仿、此照不知從何覓得、殊稱名貴、聞當時工部局開闢南京路、全取之於哈同氏、全路鋪以整木塊、所費較柏油路貴數倍也。

七八十歲老人、對當年馬永貞范高頭事、猶能歷歷稱道、而二次革命攻打製造局之事、即[illegible]上開外之人、亦多親歷、此外宋教仁被刺於北站、盛杏蓀出喪、皆爲當時轟動一時者、余皆親見之。

鶴母壽辰誌盛

心支

嚴獨鶴嚴諤武二君，令堂嚴太夫人，二十一日在石新酒樓舉行八秩大慶，大小報同文，幾乎全體出席，自然免不了要有堂會，點綴盛事前，沈秋雁君曾和周菱聊接洽過家班的童伶，周一下竹槓，大概這幾個孩子們的玩藝，正是周菱聊所居的奇貨，後來聞知是獨鶴的母夫人，周菱聊繃得很緊的臉皮，立刻鬆弛下來，說是既嚴老太太，願意奉送，分文不取，大有如若不是嚴老太太，或是文名地位都不及，一個大都不讓之概，那是周老板的估價，見小報界的極力捧周家班，而紙是爲周菱聊老板造捧錢的機會而已！

因爲這個關係，使是班家班的動機，我却付之不同，只因此，還大我是特地再高明些，小見，還大我是特地等萬家班的甘露寺在七點前唱完了，才往新新遊戲場，我入座時，朱寶霞正上場，尤其是眼牛班兒，是個捧朱寶霞的思想同志，自然免不了向觀衆們特別介紹，不過我對於朱寶霞的印象，却祇是覺得她嬌小玲瓏，如香扇墜一般，除此以外，嗓子，當然比王雷益要高明十倍，但是，她們聲斷力竭地狂喊，是我根本對於蹦蹦戲不能表示滿意之處，自然，對朱寶霞也不能例外，不過牛狂兒那樣熱鬧的觀念，純粹是愛好藝術，那種崇高的精神，是值得佩服的。

朱國樑和他夫人一張鳳雲的蘇灘班子，是一門家將，從朱國樑的老丈人起，阿姨，同子，都是班中重要角色，朱國樑的老丈人，今年高壽六十有六歲，已經二十年不唱灘簧了，他祇是在班子裏充場面，這一天，因爲是八十歲的嚴老太太壽辰，一時高興，說非破例串一下不可，並粉墨登場，飾演魚家樂中的花臉，而飾演女兒的正是假鳳虛凰中假父母、同時，六十六老翁，爲生計所迫，在朱國樑班中的花臉，格以求，在朱一晚，不得不降格以求，配角，遊殿中的法聽，說自然充任配角，極而流，身段的邊式，我們令人有觀止之歎，精神興奮，在了之後，曲大家般，醫醫士，說這種身段，在灘簧班裏是找不出來的，王傳淞藝術之高超，可以想見，使是那配張生的，也苦喜不錯！

日本對華北的非常措置

紅·夢·

在華北正私那們活躍，同時，駐在天津的日本駐防軍，又擴充至一師團，冀察政委會，又處處表示着和中央若即若離，這些光怪陸離的消息，使我們華東的民衆，感覺到華北已非我們的了，冀察政委會宋哲元管轄下，和在冀東防共政府殷汝耕管轄下，更和滿洲僞國溥儀統治之下，祇是五十步和百步的分別，實質上是沒有甚麼兩樣的了。

然而日本人，日本的軍人，對於這樣的現狀，是不曾表示滿足的，他們恨不得把整個的中國，一口氣使都吞下肚子去，做大日本帝國的殖民地，四萬萬的中國人，「皆家待等」，那結二十萬的日本人做奴隸，這原是田中奏摺中所謂大陸政策，南山可移，日本這一個國策，是不會更改的。

二十一日華聯社長春電：「關東軍某當局表示：日本政府爲維護帝國之安全起見，對華北各省，有實行非常措置之必要，九國公約毫無用處，日本政府爲推行國策，將於最近向英美等發出牒文，正式宣佈廢棄！」

本來九國公約中，維持中國領土完整這句話，自從九一八之變，日本掠奪了我們東北後，早已名存實亡，公約成爲廢紙的了，日本政府這一回不過是正式宣佈廢棄，完成外交上的手續而已，所以日本便不是即刻正式宣佈廢棄，中國所依賴於九國公約的，效力也已早等於零，所以九國公約之存在與否，和中國不生多大關係，所觸目驚心的祇是：「對華北實行非常措置」這九個大字！

中國人過去的容忍，還是不夠嗎？到了眉毛的田地，還是想容忍下去嗎？……我寫到這裏，手顫心痛，簡直寫不下去了！唉！

兩根褲帶

程瞻廬著　香豔神秘滑稽長篇小說　一冊　已出版

先生之幽默滑稽，可稱觀止，就中以寫女性之爲最妙，此書記一神秘之女子，其實褲帶中之秘密，兩根褲帶，尤爲難得之佳作……

上海曼麗書局發行

我實在也是蘇州人

貓·庵·

有幾位蘇州同鄉，因爲我時常在本報發諷蘇州人，大不以爲然，常常對我說，「老兄亦是蘇州人，爲甚麼專對蘇州人不客氣？」

我也覺得蘇州人對蘇州人不客氣，似乎說不過去，無奈蘇州人做的事情，總有些難畫難描，說他是呆吧，倒有時也很聰，說他是糊塗吧，却有時也很精乖，恕我才疏學淺，我不到於蘇州人貼切的形容詞。

實在蘇州人是另具一副頭腦的，他想出來的主意，總與別地方人有些不同，我如今告訴讀者一件事情，請讀者研究一下，究竟蘇州人的言行，是合理不合理的，是合理的，集團結婚，確乎很是需要是上海發起的嗎，這件事在目前中國的社會，所以上海市政府舉辦以來，每次參加的人數，總逐漸增加，那時節非但隆重，而且經濟，一律由市長證婚，總也不算辱沒了參加的朋友，接着各地仿效舉行的，成績都很圓滿，獨有蘇州在得糟到極點，舉辦了一次，參加的祇有兩對，還鬧了許多糾紛，這完全是思想的落後，其辱沒了三吳文化之邦。

難道蘇州並不需要集團結婚嗎？當然民間非常需要，實在給陳腐的思想，把性愛完全關住了，在他們的心裏，只以爲集團結婚是不大什麼好的，但是要他們說出理由來，恐怕也無以爲詞。

倘使全中國都是蘇州人一般的頭腦，中國的進化起碼還要落後五十年。

鎮江理髮店電燙傷人

林·老·白·鎰寄·

當各地厲行新生活之後，江蘇省會之鎮江，竟發生大光明理髮店電燙傷人之事，亦笑聞也。

規模較大的大光明理髮館，內部設備，亦較鎮埠其他的理髮館爲完美，工作技藝，十九皆係去歲年底，鎮江與山門迎江路上，有多數理髮師集資創設，并聘股東，自開張以來，營業蒸蒸日上，今年春間，曾因電燙，將後街妓女周君之蘭燙傷，今周之體健強健，傷勢亦不甚重，未數日，即告痊癒，事，前日下午四時許有由該館津貼醫藥費了事，名曰大章編者在横街廿八號大章編記綢緞之股東吳佩瑤之密友戴秀芳女士，至該館理髮，秀芳即由該股東參技師劉爲其施用電燙，正當時，劉與部平之女

聯華實行拆台說

專管閒事的·士·

上海電影公司，資格最早的首推聯華，明星亦略相等，要成名，而有一時期，聯華之發旺騰達，口碑載道，殊有後來居上之勢，阮玲玉之自殺，實使聯華受重大之打擊，一時後起無人，所攝影片，生涯益極蕭沉，近據電影界中消息，明星公司方在建設二廠，行將成立之候，聯華乃有拆台之說，其第一原因，當然係資財缺乏，雖平以爲難，其第二原因，則爲陸潔最近未能當選董事，內部發生風波，於是電影界中，乃羣呼「聯華拆台」矣！導演費穆等，亦有轉入明星之說，若此消息而成事實，亦國產影界不良之兆也。

彭母壽觴記

（新眉）

上海著名流慶壽聲中，彭母亦五十壽辰，所謂彭母者，名舞女彭燕燕令堂太夫人也，壽辰爲二十一日，芝蘭坊私宅中，壽筵宏開，東興樓菜席，爲一輩男所送，所以示祝也，本報貓庵因余四年爲賀儀，而神相浩浩，識燕燕於微時，亦登堂道賀，賀客之中，大半爲西裝革履之少年，有獨腳戲，不知誰人所送，唱追韓信，猶不及捣蛋小王，此外有奏一局，夜闌未已，舞妹姚小莉，爲燕燕干帕之交，而是夕且興豪盡三杯，不言成章，小莉不善飲，大起忙頭，亟喚汽車護送而返，維時里間忽燦，是姑彭氏發旺之朕兆，有見財源，滾滾而來耳。

麒麟童將演話劇

魚·軒·

麒麟童確具藝術之天才，南北已一致推崇，錫報譽爲中國低音的藝人，歐名可垂不朽矣，近聞麒復應黃金大戲院之聘，繼馬連良之後出演，更有人謂及麒將與田漢合作，表演話劇，劇本則成出洪深之手，若成事實，則必轟動於中國之藝壇，預料其成績必佳也。

麒麟童之母氏，不幸事件，且秀芳之電燙傷，由該院醫師診視，乃母，促其返鎮，但傷人不多，如能安然無恙，余將詳述……

電燙其內之電流下注，秀芳之頭部受有電流，當即暈倒椅上，該理髮師急將電門關閉，卸下電具，詎料人已昏沉，不省人事，比時該館之顧客見狀，嘩起嘩然，嗣即電知新西門前之基督醫院，由該院派擔架者前往調查時，由僕役抬引至二號病房內，見傷人面色慘白，雙目緊閉，呼吸已現短促，彼等前往，由該院醫師施術救治，往剪髮，萬不料發生此事，據當事人吳佩瑤說……

小長篇

九嬸阿嫂（五五七）　愛·去·先·生·

▲五展

……朋友交情到了最高峯，你的就是我的，我的就是你的，我得謝謝你，麗華說着謝謝你，同時把那張小嘴撮得尖尖的，意思是我過來你迎上來，無非不可，但是鄭水程快站了起來，說我們還是：麗華道：這也好，便把枕頭收拾了，向鄭水點一點頭，說再會。鄭水依然了好半晌……

國貨消息

本埠德興烟公司，是國貨烟廠中之最有朝氣者，其出品之奇異牌三杯牌風行全國，前任經理某君因事離職，現由實業家樂南庭先生繼任，樂君於烟葉製造，研究甚深，前因研究烟葉之優劣，曾遍游全國烟葉出產區域，藥接任後即自兼廠長及製造，所用烟葉，均採上品，現已試製不景氣，所製造出品，須以經濟爲主，特製造長枝加大香烟，與普通香烟葉多一倍，定名日長枝奇異香烟，日用世後風行一時，聞已爲香烟之最經濟者，又不惜犧牲資本，購備家常日用品數千件，贈送各界，因爲限制起見，定以三杯牌香烟空殼調換，三杯牌製造，傳烟亦上等煙葉製造，價極低廉，有烟吸有物可用，面又經濟，各界諸君何妨一試。（佩）

◇辣斐舞廳，最近設計，二十二日晚，鄭梅安爲約舞諸君代邀，亦新聞界。

◇上海攝影會理事會，定本月二十三日，至廿一日，舉行第二次展覽會，地點北京路一百五十九號。

陶慕章善治骨癆

雜·碱·

海上名人陶慕章君，在國醫界中，素負能名，對於骨癆一症，更有深切之研究，並發明「培骨癆」丸，專治骨癆病，病者一經服用，立見功效，其神妙處，有雖只一輩盲者，近有住居杜神父路三號陳幅堂君之公子，患骨癆病已歷十一年，經中西名醫治療，絕無效驗，自分已成痼疾，後慕名往陶君處求治，不三月，竟告治愈，陶君之術，亦云神矣，聞陶君診所設於南市豐街古鮮弄，又北市南京路大慶里二十四號亦設有分診所云。

讀者園地

（紅棉樹）

粵·客·

紅棉樹爲粵中之特產，花大如掌，三月乃開，開時如荼如火，滿樹燦然，廣州城中有西園，本爲住宅，嗣以屋者不利，乃改爲園，中出售茗點，其中略有亭閣之勝，中有紅棉樹，高可尋丈，其下分爲兩根，至上面枝幹，合而爲一，成爲連理，聞此樹係明時所植，迄今已三百餘年矣，每值花開，遊人絡繹觀賞之，園主人亦頗風雅，花時徵取詩文，惜其稿已不存矣，此外亦常有此樹，時全適在粵，曾賦詩四律，登城一觀，遠近皆是，彷彿赤城霞起，洵偉觀也，其花謝後，拾之亦可作茗香牛烟之用，昔陳竹坪善人，以此活人不少，亦有取以作枕者，取其軟耳。

美麗牌香烟

美麗牌香烟　有美皆備　無麗不臻

華成煙公司出品

國泰按摩浴室

本浴室在海上按摩業中久負盛譽，有皆碑，但爲精益求精起見，復將內部大事刷新，重加油漆，目下業已竣工，煥然一新，並特聘妙齡美麗女子充任招待，伴浴按摩，美茲爲優待新舊顧客起見，照舊價仍收一元，諸君歡迎及時行樂者，請速駕臨本室，保證滿意（新新地址：公司後面天津路慈安里內）

特招　王秀英　郎彩弟　王秀琴　郎根弟　張玉珍　張秀琴　李潔雲　陳鳳仙

治吐血神方

生梨一個去心柿餅二個紅棗二個荷葉一張，無鮮的乾的亦可茅草根一兩去心鮮藕一斤，打汁煎湯冲藕汁服極靈。

治遺精神方　一名金剛大固丸

西黨參二兩白朮二兩山藥二兩，芡實二兩，杜仲二兩茯神二兩蓮子二兩，二兩黃柏五錢砂仁五錢，五錢赤苓二兩，遠志一兩，龍骨二兩，牡蠣五錢，右藥共十味研末水泛爲丸如菉豆大，每晨服三錢，鹽湯送下，……丸金櫻膏一斤……三兩

出售：大馬路……元一大盒四元一小盒

龍虎牌人丹

德興烟公司新出品

長枝奇異香烟

德興烟公司新出品「奇異」牌大長枝香烟，比原日加長三分之一，既經濟復優美，採用最上等烟葉，最近風行一時，等二三杯牌香烟，烟絲上等，更不惜犧牲，空殼可調換一切日用品，有烟吸，有物可用，何樂不爲。

內服療骨癆

專治骨癆流注，骨膿潰爛，骨槽風，鶴膝風，節炎等

以上諸症向用外科治療，而陶慕章先生發明培骨癆丸，均能治癒，醫藥無論任何骨癆病，一經服用立效，每服……元，每瓶……角，本埠……上海南京路大慶里三四號陶慕章醫藥所發行

天天補腎精

腎·病·聖·藥·一·二·三

主治　腎虧頭暈耳鳴，夢遺滑精，房事過度，發育不全，未老先衰，生殖無能，神疲力乏，少年早洩，子嗣絕望，腰痠背痛，諸虛百損

全用名貴國產藥品試服三天，諸恙悉除，精神健旺，常服延年益壽返老還童，如用外樂毒劑欺世欺人，誅地滅，每瓶一元，每打十元，外埠函購寄費加二

當日見效　保證全愈

上海白克路珊家園口八十號　中國製藥社發行

王興業車行

腳踏車修理專家

專門修理腳踏車，技師精良，工價低廉，迅速應用，零碎物件，有盡有。

歡迎參觀，價格特別便宜，每輛美式八十元，起碼十……元

總行：法租界金神父路六十一號　第一分行：法租界金神父路十九號　第二分行：英租界寧波路石路東三〇七號

遺精早洩　外用妙藥

分銷處：虹口提籃橋天華大藥房　麥根路武定路中和藥房